



Philosophie

1. Introduction à la philosophie

Thomas Nagel, *What does it all mean? / Qu'est-ce que tout cela veut dire?*

Richard Precht, *Qui suis-je et si je suis combien?*

Ruwen Ogien, *L'influence de l'odeur des croissants chauds sur la bonté humaine*

Simon Blackburn, *Think* (français: *Penser*)

Nigel Warburton, *Philosophy, the basics*

Jeanne Hersch, *L'étonnement philosophique, une histoire de la philosophie*

François Châtelet, *Platon*

Pierre Hadot, *Qu'est-ce que la philosophie antique?*

Alain, *Propos sur le bonheur ; Eléments de philosophie*

Alan F. Chalmers, *Qu'est-ce que la science?*

introductions plus ludiques:

Martin Cohen, *101 Philosophy problems*

Julian Baggini, *The pig that wants to be eaten*

Peter Cave, *Can a robot be human ?*

2. Oeuvres philosophiques

Platon, *Apologie de Socrate**, *Criton **
La République (extraits)

Epicure, *Lettre à Ménécée*.

Sénèque, *De la vie heureuse*, *De la constance du sage*

Epictète*, *Manuel*.

Marc Aurèle*, *Pensées pour moi-même*

Montaigne*, *“Des boiteux”*, *“Des cannibales”*, *“Apologie de Raymond Sebon”*

Machiavel, *Le Prince*

Descartes, *Le discours de la méthode*

Pascal, *Pensées*

Locke, *“Identité et différence”*

Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?; Que signifie s'orienter dans la pensée ?*

Marx, *Manuscrits de 1844*

Nietzsche, *Par delà bien et mal; La naissance de la tragédie*

Freud, *Cinq leçons sur la psychanalyse*

Bergson, « La conscience et la vie » dans *L'Énergie spirituelle*.
Introduction à *La pensée et le mouvant*

Bertrand Russell*, *The problems of philosophy / Problèmes de philosophie*

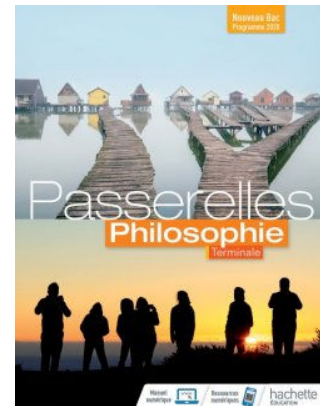
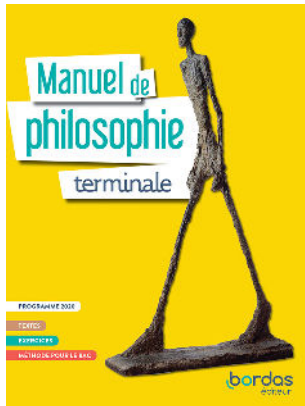
Sartre*, *L'Existentialisme est un humanisme*.

Arendt*, *Condition de l'homme moderne*

Lévi-Strauss*, *La pensée sauvage*

3. Manuels

Si vous préférez une approche plus scolaire, vous pouvez consulter ces bons manuels:



Anthologie:



4. Oeuvres littéraires

Vous pourrez trouver un intérêt philosophique à ces œuvres de littérature.

Barjavel, *Ravage*

Vercors, *Les animaux dénaturés*

Orwell, 1984; *La ferme des animaux*

Huxley, *Le meilleur des mondes*

Ian McEwan, *Machines like me*

Greg Egan, “En apprenant à être moi” dans [Axiomatique](#) (Vous pouvez l’écouter [ici](#))
“Des raisons d’être heureux dans *Radieux* (Vous pouvez l’écouter [ici](#))

Ursula Le Guin, *The ones who walk away from Omelas* (Vous pouvez l’écouter [ici](#))

Conrad, *Au cœur des ténèbres*

Tournier, *Vendredi ou les limbes du Pacifique*

Sartre, *La Nausée*

Camus, *L’homme révolté; Le mythe de Sisyphe; Les justes; La chute; L’étranger, La peste*

Melville, *Bartleby the scrivener*

Saul Bellow, *Herzog*

Dostoïevski, *L’idiot; Les frères Karamazov;*

Kafka, *Le procès; La métamorphose*

Linhart, *L’établi*

Primo Levi, *Si c’est un homme*

Balzac, *Le chef d’œuvre inconnu,*

Proust, *Du côté de chez Swann* (en partie)

Théâtre

Artaud, *Le théâtre et son double*

Sophocle, *Antigone, Œdipe-roi ;*

Anouilh, *Antigone*

Shakespeare, *Othello, Macbeth*

Molière, *Dom juan*

Beckett, *En attendant Godot, Oh les beaux jours, Fin de partie, L’innommable, Molloy, Malone meurt.*

Ionesco, *Rhinocéros, La leçon*

Poésie

Rimbaud, *Illuminations*

Ponge, *Le parti-pris des choses*

Bonnefoy, "Anti-Platon" dans *Poésies*

Juarroz, *Poésies verticales*

Jaccottet, *Paysages avec figures absentes*

René Char, *Fureur et mystère*

Mallarmé, *Poésies, Un coup de dés*

Jean Grosjean, *Les beaux jours*

5. Prix lycéen du livre de philosophie

Les élèves auront la possibilité de participer au "Prix lycéen du livre de philosophie": ce prix est proposé à tous les élèves des lycées généraux et technologiques afin de distinguer un livre de philosophie parmi une sélection de trois ouvrages. Chaque élève peut librement faire partie du jury : la curiosité est la seule condition de la participation.

L'objectif de ce prix est d'inciter les élèves à lire et de susciter des échanges sur des questions philosophiques. Ces discussions seront organisées au Lycée. Comme les lectures accompagnent et prolongent les cours de philosophie et de HLP, elles sont évidemment utiles à la préparation du baccalauréat, et constituent une bonne anticipation des études supérieures.

Pour cette année, les livres en compétition seront précisés ultérieurement.

6. Cinéma:

Les films suivants se rapportent à des notions du programme:

Nolan, *Memento* (Etats-Unis, 2000), *Inception* (Etats-Unis, 2010) - La conscience

Desplechin, *Rois et reines* (France, 2004) - L'inconscient

Cukor, *Indiscrétions* (Etats-Unis, 1940) - Le bonheur

Pialat, *Van Gogh* (France 1991) - L'art

Bergman, *Sonate d'automne* (Suède, 1978) - Le langage

Von Trier, *Breaking the waves*, (Danemark, UK, 1996) - La religion

Van Sant, *Elephant* (Etats-Unis, 2003) - Le temps

Godard, *Pierrot le fou* (France, 1965) - La liberté

Welles, *La soif du mal* (Etats-Unis, 1958) - Le devoir

Laughton, *La nuit du chasseur* (Etats-Unis, 1955) - Le devoir

Kieslowski, *Tu ne tueras point* (Pologne, 1988) - La justice

Lang, *M le maudit* (Allemagne, 1931) - La justice

Spielberg, *Minority report* (Etats-Unis, 2001) - L'Etat

De Sica, *Le voleur de bicyclette* (Italie, 1948) - Le travail

Scott, *Blade Runner* (Etats-Unis 1982) - La technique

Kubrick, *Shining* (Etats-Unis, 1980) - La raison

Lumet, *12 hommes en colère* (Etats-Unis, 1957) - La vérité

Kurosawa, *Rashomon* (Japon, 1950) - La vérité

Pasolini, *Théorème* (Italie, 1968) - La science

Resnais, *Mon oncle d'Amérique*, (France, 1980) - La science

Wachowski, *Matrix* (Etats-Unis, 1999)

Série

Black mirror

7. Vidéos sur YouTube

Les meilleures ressources sur Youtube sont celles-ci:

[Monsieur Phi](#)

[Crash course philosophy](#) (pendant l'année)

Philosophie générale: pour aller plus loin

[Wireless philosophy](#)

[Philosophy Overdose](#) (entretiens avec des philosophes / archives)

[Massolit](#) (mot de passe fourni par le LIL)

Philosophie politique (notamment pour les élèves qui se destinent à Sciences Po, PPE, Law)

[Politikon](#)*

[Harvard University: Justice with Michael Sandel](#)

Sciences / Philosophie des sciences:

[Kurzgesagt – In a Nutshell](#)

[Science étonnante](#)

[Science 4 all](#)

[Dirty biology](#)

8. Cours sur internet

De nombreux sites de qualité très inégale se trouvent sur le net. Les sites suivants sont excellents et peuvent vous intéresser:

[philolog.fr](#)

Pour aller plus loin:

[J.Darriulat](#)

[Harry Staut](#)

[Laurence Hansen-Love](#)

9. Magazines/ Périodiques

Books
Livres & idées du monde entier • books.fr •

le un
1